Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications récentes
Faire un don

Outils
Pages liées
Suivi des pages liées
Téléverser un fichier
Pages spéciales
Lien permanent
Informations sur la page
Citer cette page

Imprimer / exporter
Créer un livre
Télécharger comme PDF
Version imprimable

Langues
Ajouter des liens

Erwan Coïc

Erwan Coïc est un compositeur et producteur de musiques de films français né le 23 février 1975 à Colombes.

Sommaire [masquer]
1 Biographie
2 Filmographie (sélection)
2.1 Cinema
2.1.1 Courts métrages
2.1.2 Longs métrages
2.2 Télévision
2.2.1 Documentaires
2.3 Web Séries
3 Liens externes
4 Sites internet
5 Notes et références

Biographie [modifier | modifier le code]

Erwan Coïc est un compositeur de musiques de films autodidacte.

Il joue du piano, du synthétiseur, et accessoirement de la guitare, et compose à partir de son Planétarium Studio [archive] basé en Bretagne (dans la Cap Sizun, Finistère).

Filmographie (sélection) [modifier | modifier le code]

Cinema [modifier | modifier le code]

Courts métrages [modifier | modifier le code]

- A dream On fire[1][2], de Michele Seidman
- La lettre[3], de Fred Fonseca
- Hidden face[4], de Brandon Beytrison
- Amor Amore[5], de Cathy Guillemin et Céline Solignac
- Togetherness[6], de Orson Rout et Louis Vaucher
- Stinky Feet[7], de Michele Seidman
- If you're underwater[8], de Benjamin Goalabré
- L'asymétrie du papillon[9], de Gaëtan Selle
- The Raven[10], de Vijay Ravindrin
- Casting[11], de Floréal
- Delit d'innocence[12], de Mickaël Gauthier

Longs métrages [modifier | modifier le code]

- Hostile[13][14][15], de Nathan Ambrosioni
- Asya[16], de Murat Aslan
- Et mon coeur transparent[17][18][19][20][21], de David Vital-Durand et Raphaël Vital-Durand
- 2 Graves in the desert[22][23], de Benjamin Goalabré

Télévision [modifier | modifier le code]

Documentaires [modifier | modifier le code]

- La réparation navale, paroles d'ouvriers[24][25], de Frédéric Chignac
- La Chine au fil des rails[26](6 épisodes)
- Flying: le rêve de Zapata[27], de Julian Nodolwsky
- Face au climat[28], de Eric Beauducel (12 épisodes)

Web Séries [modifier | modifier le code]

- Namaka[29][30](6 épisodes)

Liens externes [modifier | modifier le code]

https://www.ouest-france.fr/bretagne/plouhinec-29780/portrait-depuis-le-cap-sizun-erwan-coic-compose-pour-le-cinema-hollywoodien-7059537 [archive]

https://www.imdb.com/name/nm5552743/?ref_=fn_al_nm_1 [archive]

https://www.letelegramme.fr/finistere/douarnenez/le-compositeur-erwan-coic-rapproche-le-cap-sizun-d-hollywood-23-09-2020-12623473.php [archive]

https://www.letelegramme.fr/soir/cinema-erwan-coic-enregistre-sa-bo-a-elliant-15-05-2018-11959564.php [archive]

https://www.youtube.com/watch?v=b0zmytlHVQ0 [archive]

https://www.ucmf.fr/erwan-coic [archive]

https://www.breizhpower.fr/erwan-coic-loutsider-breton-de-la-musique-de-film/ [archive]

https://filmsenbretagne.org/erwan-coic/ [archive]

https://www.allocine.fr/personne/fichepersonne_gen_cpersonne=675882.html [archive]

https://www.unifrance.org/annuaires/personne/419132/erwan-coic [archive]

http://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_liste_generique/C_96650_F [archive]

https://actu.fr/bretagne/quimper_29232/erwan-coic-le-compositeur-qui-perce_4941335.html [archive]

https://actu.fr/bretagne/quimper_29232/erwan-coic-vise-le-festival-de-cannes_4858783.html [archive]

https://quimper.maville.com/actu/actudet_-musique-a-quimper.-faire-de-la-musique-de-film-c-est-etre-cameleon-_fil-3440982_actu.Htm [archive]

Sites internet [modifier | modifier le code]

https://www.erwancoic.com [archive]

https://www.imdb.com/name/nm5552743/?ref_=fn_al_nm_1 [archive]

https://www.ucmf.fr/erwan-coic [archive]

https://www.youtube.com/channel/UCRwf-dq93y44XxhnnUrpA4w/videos [archive]

Notes et références [modifier | modifier le code]

1. ↑ « Erwan Coïc, le compositeur qui perce » [archive], sur *actu.fr* (consulté le 23 janvier 2021)
2. ↑ Michele Seidman, James Hartner, Henry Bazemore Jr et Gavin Meyer, *A Dream On Fire*, MicheleMidnight Productions, Wrightsville Beach Studios, 26 avril 2013 (lire en ligne [archive])
3. ↑ Fred Fonseca et Alain Le Doaré, *La Lettre*, AZ Creation (lire en ligne [archive])
4. ↑ Brandon Beytrison, Audrey Delaune, Henri Philippe et Mickaël Winum, *Hidden Face*, Brand-On Prod' (lire en ligne [archive])
5. ↑ « erwancoic.com - Site officiel du compositeur Erwan Coïc - AMOR AMORE » [archive], sur *www.erwancoic.com* (consulté le 22 janvier 2021)
6. ↑ Orson Rout et Louis Vaucher, *Togetherness* (lire en ligne [archive])
7. ↑ Michele Seidman, Drew Shugart, Nicholas Tocci et Doris Tocci, *Stinky Feet*, MicheleMidnight Productions, 10 mars 2016 (lire en ligne [archive])
8. ↑ Benjamin Goalabré et Monique Rosario, *If You're Underwater*, Backlit Production, 1er décembre 2015 (lire en ligne [archive])
9. ↑ Gaetan Selle, Isabelle Vary et Joël Villy, *L'asymetrie du papillon*, Couleurs Noires, 27 février 2016 (lire en ligne [archive])
10. ↑ Vijay Ravindirin et Paul Spera, *The Raven*, Kafard Films (lire en ligne [archive])
11. ↑ Floréal Guillard et Fabien Hengbart, *Casting*, Floréal Production, 1er août 2018 (lire en ligne [archive])
12. ↑ « erwancoic.com - Site officiel du compositeur Erwan Coïc - DELIT D'INNOCENCE » [archive], sur *www.erwancoic.com* (consulté le 22 janvier 2021)
13. ↑ « HOSTILE (long métrage) » [archive], sur *www.orageflms.fr* (consulté le 23 janvier 2021)
14. ↑ « Succès pour "Hostile" avec une BO d'Erwan Coïc » [archive], sur *Films en Bretagne*, 20 juillet 2015 (consulté le 23 janvier 2021)
15. ↑ Nathan Ambrosioni, Nathan Ambrosioni, Vanessa Azzopardi et Didier Beaumont, *Hostile*, Light House production, 28 octobre 2014 (lire en ligne [archive])
16. ↑ Murat Aslan, *ASYA*, France 2 (FR2), 10 septembre 2017 (lire en ligne [archive])
17. ↑ « Et mon cœur transparent (2017) » [archive], sur *www.unifrance.org* (consulté le 23 janvier 2021)
18. ↑ « Musique à Quimper. « Faire de la musique de film, c'est être caméléon » » [archive], sur *quimper.maville.com* (consulté le 23 janvier 2021)
19. ↑ « Avant-première : ET MON COEUR TRANSPARENT / Finistère » [archive], sur *Films en Bretagne* (consulté le 23 janvier 2021)
20. ↑ Benoit Basirico- contact@cinezik.org, « Et mon cœur transparent (2018) - la BO • Musique de Erwan Coic • - Soundtrack • :: Cinezik.fr » [archive], sur *www.cinezik.org* (consulté le 23 janvier 2021)
21. ↑ David Vital-Durand, Raphaël Vital-Durand, Serge Riaboukine et Sara Giraudeau, *Et mon coeur transparent*, Injam Productions, Les Productions du Renard, Transparent Films, 16 mai 2018 (lire en ligne [archive])
22. ↑ « Le compositeur Erwan Coïc rapproche le Cap-Sizun d'Hollywood » [archive], sur *Le Telegramme*, 23 septembre 2020 (consulté le 23 janvier 2021)
23. ↑ Benjamin Goalabré, William Baldwin, E. R. Ruiz et Ryan Slater, *2 Graves in the Desert*, Backlit Production, Convergence Films, FIVE2ONE Productions, 3 mars 2020 (lire en ligne [archive])
24. ↑ « film-documentaire.fr - Portail du film documentaire » [archive], sur *www.film-documentaire.fr* (consulté le 22 janvier 2021)
25. ↑ « La reparation navale, paroles d'ouvriers (2016) - IMDb » [archive] (consulté le 22 janvier 2021)
26. ↑ Claudya Speidel, *La Chine au Fil des Rails* (lire en ligne [archive])
27. ↑ « erwancoic.com - Site officiel du compositeur Erwan Coïc - FLYING, LE REVE DE ZAPATA » [archive], sur *www.erwancoic.com* (consulté le 22 janvier 2021)
28. ↑ « erwancoic.com - Site officiel du compositeur Erwan Coïc - CLIMAT, LE TEMPS DE L'EXIL » [archive], sur *www.erwancoic.com* (consulté le 22 janvier 2021)
29. ↑ « Cinéma. Héricourt : fusée éclairante » [archive], sur *www.estrepublicain.fr* (consulté le 23 janvier 2021)
30. ↑ « Namaka (TV Series 2016–) - IMDb » [archive] (consulté le 22 janvier 2021)

La dernière modification de cette page a été faite le 23 janvier 2021 à 15:18.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Politique de confidentialité À propos de Wikipédia Avertissements Contact Version mobile Développeurs Statistiques Déclaration sur les témoins (cookies)